

tornabuoniArt



**COMUNICATO STAMPA**  
**7 Luglio 2016**

# **ALIGHIERO BOETTI**

**4 OTTOBRE 2016 – 27 GENNAIO 2017**  
3 OTTOBRE (18:00 – 20:00pm) Anteprima

Tornabuoni Art London è lieta di annunciare una mostra personale dell'artista concettuale italiano Alighiero Boetti. Un omaggio alla carriera di Boetti e alla rilevanza della sua produzione artistica, la mostra presenterà una selezione delle più rare opere dell'artista, articolate attorno all'originale opera de Il Muro, mostrata per la prima volta in una galleria commerciale.

Il Muro, originariamente concepito nell'appartamento a Trastevere di Boetti nel 1970, si è evoluto durante l'intera vita dell'artista e ha raggiunto il suo stadio finale solo l'anno della sua morte, nel 1994. L'opera è composta di settantaquattro parti, incluse quindici opere dell'autore, cinque disegni della figlia Agata e una fotografia

di quest'ultima da bambina.

Tra i vari pezzi che costituiscono l'opera si possono trovare vari ricordi e ritagli di giornali come quello che annuncia la morte di Pablo Picasso in prima pagina sulla rivista Kabul Times, la mappa delle più importanti cascate del mondo e numerose fotografie originali. Boetti ha portato Il Muro - allo stesso tempo una testimonianza della sua pratica artistica sperimentale e una fonte di ispirazione - con sé ad ognuno dei suoi studi successivi, proponendo che l'importanza vitale della sua opera è parte integrante del processo creativo dell'artista.

La mostra di Tornabuoni Art London ha come scopo quello di portare l'evoluzione dell'artista alla ribalta, dalle sue iniziali fonti di ispirazione alle sue opere più studiate, evidenziando le tensioni essenziali all'interno della produzione di Boetti: la vita privata e pubblica, la paternità legale delle opere e l'appropriazione, l'introspezione e la geopolitica, il finito e il non-finito, la pianificazione e l'opportunità. "Siamo onorati dalla fiducia che ci ha dato Agata Boetti, che generosamente ci ha permesso di portare Il Muro - non esposto dal 2013 - al pubblico di Londra", commenta la Direttrice della galleria Ursula Casamonti.

## **L'ARTISTA**

Alighiero Boetti (Torino, 1940 - Roma, 1994) ha studiato brevemente economia e commercio all'Università di Torino, prima di iniziare la sua carriera come artista autodidatta. Inizialmente associato al movimento dell'Arte Povera, Boetti fece la sua prima mostra personale nel 1967 alla galleria Christian Stein di Torino. Due anni dopo, la mostra *When Attitudes become Forms* alla Kunsthalle di Basilea segnò il distacco di Boetti dall'Arte Povera a favore dell'Arte Concettuale. Le sue opere si sono successivamente concentrate su codici di classificazione e comunicazione, lavorando con numeri, mappe e alfabeti e giocando con una varietà di materiali e tecniche che ricordano l'antica arte asiatica. La passione di Boetti per l'Afghanistan è iniziata nei primi anni '70 quando lui e sua moglie Annemarie hanno aperto il One Hotel a Kabul. Lì, Boetti iniziò a lavorare sulle Mappe, affidando la realizzazione dei suoi famosi arazzi alle ricamatrici afgane. L'aspetto rivoluzionario del lavoro di Boetti risiede nella creazione di un paradigma all'interno del quale le persone coinvolte nel processo creativo sono invitate ad agire, mettendo in discussione radicalmente il ruolo dell'artista e l'impatto del caso, della sequenza, della ripetizione e della paternità nella creazione di un'opera d'arte. Il suo lavoro e il suo atteggiamento hanno fortemente influenzato la successiva generazione di artisti in Italia e nel mondo.

## **CHI SIAMO**

Tornabuoni Arte nasce nel 1981 a Firenze in via Tornabuoni, grazie alla passione per l'arte di Roberto Casamonti; passione ereditata dal padre collezionista di arte italiana del Novecento.

Nel corso degli anni la galleria, oltre alla sede principale in Lungarno Cellini a Firenze, inaugura le sedi espositive di Milano (1995), Forte dei Marmi (2004), Tornabuoni Arte Antica (2006), oltre alle sedi estere di: Crans Montana in Svizzera (1993), Parigi (2009), Londra (2015).

L'attività espositiva nelle diverse gallerie si sviluppa nell'organizzare ogni anno una collezione annuale con l'obiettivo di presentare una selezione di grandi artisti internazionali del XX secolo (come ad esempio: J. M. Basquiat, Christo, Dubuffet, Kandinsky, Hartung, Lam, Matta, Miró, Picasso, Warhol) insieme ai principali artisti storicizzati della realtà artistica italiana del primo e secondo Novecento (tra i quali ricordiamo: Balla, Boetti, Burri, Castellani, Ceroli, De Chirico, Dorazio, Fontana, Manzoni, Marini, Morandi, Pomodoro, Scheggi).

La galleria è presente annualmente nelle maggiori fiere d'arte contemporanea come la Fiac a Parigi, Tefaf a Maastricht e a New York, Art Basel a Basilea, a Miami Beach, a Hong Kong, Frieze Masters a Londra, Arte Fiera a Bologna, Miart a Milano.

È costante la collaborazione con musei e fondazioni.

---

Per maggiori informazioni sulla storia della galleria e altre attività, visitate la pagina [www.tornabuoniart.com](http://www.tornabuoniart.com)

Tornabuoni Art  
46 Albemarle Street W1S 4JN, London  
Phone: +44 (0)207 62 92 172 [info@tornabuoniart.com](mailto:info@tornabuoniart.com)

Per richieste inerenti all'ufficio stampa contattate:

Sarah Greenberg  
Direttrice, Evergreen Arts  
+44 (0)7866543242

[sgreenberg@evergreen-arts.com](mailto:sgreenberg@evergreen-arts.com)

[www.evergreen-arts.com](http://www.evergreen-arts.com)

---

Immagini:

Alighiero Boetti, *Il Muro*, 1972-92, installazione in casa di Alighiero Boetti a Todi,

©Agata Boetti

---